|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° 2** | | **Titolo IO (E GLI ALTRI)** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **Riflettere sul valore della solidarietà e dell'amicizia.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **In situazione di gioco e di lavoro, l’alunno amplia la conoscenza personale del mondo e definisce la propria identità relazionandosi con gli altri, ascoltando e riferendo con linguaggio chiaro e pertinente fatti, fenomeni ed esperienze, operando confronti e classificazioni, padroneggiando strumenti culturali.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Si continuerà, in questa seconda UdA, a utilizzare la didattica laboratoriale come metodologia mediatica al fine di carpire l’interesse e potenziare la motivazione dei bambini. Tra gli alunni e per gli alunni si farà uso del cooperative learning. Agli allievi che mostreranno capacità di tutorship, verrà affidato il compito di aiutare i bambini con difficoltà operative pratiche, anche al fine di evitare che lunghe pause nel lavoro possano causare disinteresse o divenire motivo di disturbo.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Anche in questa seconda unità, il percorso didattico partirà dal bambino, dalle sue curiosità e dal suo vissuto; si adatterà quindi alle sue reali capacità di apprendimento e sarà personalizzato con l'adattamento ai suoi interessi ed alle sue aree di eccellenza. Per favorire la socializzazione spontanea dei bambini fra loro e con il docente si incentiverà un'atmosfera serena e giocosa. Saranno attivate strategie motivanti al fine di evitare un apprendimento monotono e meccanico.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Attività di cooperative learning e peer tutoring.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | PRIMA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Comunicare | 1c: Ascoltare e comprendere consegne ed istruzioni. | Comprensione ed esecuzione di consegne. | Ascolto di storie e racconto delle stesse. Racconto delle esperienze personali legate alle festività natalizie. Lettura di brani antologici sui temi dell’amicizia, della famiglia, delle caratteristiche descrittive dell’ambiente nella stagione invernale. | Comprensione di semplici storie e riordino di sequenze. |
| PRIMARIA | PRIMA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3a: Formare e scrivere parole via via più complesse. | Completamento di parole con lettere e sillabe. | Produzione di lettere e parole nei diversi caratteri. | Dettato di semplici parole. |
| PRIMARIA | PRIMA | ITALIANO | 2. LETTURA | Imparare ad imparare | 2a: Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione | Costruzione e lettura di sillabe. | Schede strutturate e non. | Dettato di sillabe dirette e inverse. |
| PRIMARIA | PRIMA | ITALIANO | 2. LETTURA | Imparare ad imparare | 2a: Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione | Lettura di semplici parole da abbinare all’immagine corrispondente. | Attività di associazione di una parola all'immagine corrispondente. | Leggere e utilizzare sillabe conosciute per completare e produrre parole. |
| PRIMARIA | PRIMA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) | Comunicare | 1d: Identificare parole ed abbinarle ad immagini. | Uso di Flash-cards inerenti i numeri, i colori, gli oggetti scolastici e gli animali | Ascolto di parole conosciute mediante supporto audio. | Schede strutturate. |
| PRIMARIA | PRIMA | ARTE | 1. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI | Individuare collegamenti e relazioni | 1a: Riconoscere e distinguere i colori. | Lettura dei colori in un’immagine | Realizzazione di un cartoncino augurale. Rappresentazioni grafiche: l'Inverno. | Realizzazione di decori natalizi. |
| PRIMARIA | PRIMA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Imparare ad imparare | 1c: Leggere e scrivere i numeri naturali e rappresentarli sulla linea dei numeri. | Conoscenza e utilizzo dei numeri fino al 9. | Esercizi con uso di materiale strutturato e non, finalizzati all'acquisizione dei numeri naturali. Uso dei regoli. Costruzione della linea dei numeri. Numerazione progressiva e regressiva. | Schede strutturate e prove pratiche. |
| PRIMARIA | PRIMA | SCIENZE | 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Comunicare | 2b: Osservare aspetti significativi della vita delle piante | Osservazione e analisi delle parti di una pianta. | Analisi e riconoscimento delle caratteristiche fondamentali dell'albero. | Coltura e osservazione della natura attraverso i cinque sensi. |
| PRIMARIA | PRIMA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2c: Distinguere i significati della parola tempo. | Osservazione di come il tempo trasforma gli oggetti. | Schede per l'individuazione e l'uso dei connettivi temporali. | Schede strutturate e non. |
| PRIMARIA | PRIMA | GEOGRAFIA | 1. ORIENTAMENTO | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c: Muoversi nello spazio usando riferimenti spaziali. | Esecuzione di percorsi. | Esplorazione dello spazio vissuto attraverso giochi per la percezione del sé corporeo. | Attività pratiche e schede strutturate e non. |
| PRIMARIA | PRIMA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Comunicare | 2c: Eseguire singolarmente o in coro semplici brani. | Esecuzione di canti corali ed in assolo |  |  |
| PRIMARIA | PRIMA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1a: Conoscere e usare il proprio corpo riconoscendone e differenziandone le diverse parti. | Attività-gioco finalizzate alla conoscenza del corpo. | Esecuzione di percorsi predisposti. | Prova pratica. |